

## Captures

### Espace d'art contemporain de Royan

19 quai amiral Meyer, Voûtes du Port 17200 Royan  
Administration : Palais des Congrès BP 102, 17 206 Royan  
t : 05 46 23 95 91  
e : captures@laposte.net  
Contact : Frédéric Lemaigre, directeur artistique  
www.agencescaptures.me

1P

## AGENDA

### Captures#25 :

#### **Migrating Art Academies project**

Des étudiants et professeurs de trois écoles européennes supérieures d'art : Kunsthochschule für Medien (KHM, Cologne) Académie des Beaux-arts de Vilnius (VDA), École supérieure de l'Image (EESI, Poitiers) sillonnent l'Europe avec leurs trois "campers". Parmi les artistes et philosophes intervenant durant le workshop (Stany Cambot, Paul Virilio, Emmanuel Penouty...)

Présentation publique :  
samedi 15 mai à 18h

### Captures#45t : Le temps d'une chanson

Vernissage et performance,  
carte blanche au collectif  
LA MOBYLETTE  
le samedi 05 juin 2010 à 18h

### Captures#26 :

#### **Photographie et architecture japonaise**

Le Japon se distingue, par sa production originale, comme une scène photographique unique qui suscite aujourd'hui un intérêt international croissant (œuvres de Aki Lumi, Yuki Onodera, Naoya Hatakeyama, Ryuji Miyamoto, Toshio Shibata, Ryuta Amai)

Vernissage en présence des artistes  
le samedi 30 octobre à 18h

Captures développe un projet à l'espace d'art contemporain de Royan et en région Poitou-Charentes selon les axes suivants :

- création & production : des résidences d'artistes interdisciplinaires (plasticiens, architectes, photographes, cinéastes...) afin de faire partager au public le processus de création. Un programme de production audiovisuelle et cinématographique.
- événementiel : un festival d'arts visuels traitant des relations qu'entretiennent les images, l'architecture et l'urbanisme.
- diffusion : des expositions de référence et un programme d'édition (livres, DVD...).
- formation : des formations professionnelles et des accompagnements de projets auprès des artistes et du public scolaire. Des interventions en école d'art et à l'université.
- expertise en photographie du XIX<sup>e</sup> et contemporain.

*Captures develops a project of interdisciplinary artist residences, a visual arts festival focusing on the relationship between images and architecture, exhibitions, a publications' program, and training.*

## Captures#25

**Workshop : Migrating Art Project**  
**École d'art virtuelle et itinérante,**  
**en résidence à Captures du 6 au 17 mai 2010.**  
**Tous les jours de 14h à 18h**

## Captures#45t

**Exposition du 29 mai au 4 juillet 2010**  
**Tous les jours de 14h à 18h**  
Carte blanche au collectif *La MOBYLETTE*,  
constitué de jeunes artistes résidents entre Angoulême, Bordeaux et Toulouse.

## Captures#26

**Photographie et architecture japonaise**  
**Exposition à partir du 30 octobre 2010**  
**Entrée libre tous les jours sauf le lundi de 14h à 18h**  
**Visites commentées auprès du médiateur culturel**

*Migrating Art Academies project*

Supported by :  
European Commission Culture

*All by myself,*  
Julien Rucheton, 2010  
© collectif LA MOBYLETTE